



## Audizione Tavolo Permanente Spettacolo MiBACT 10 novembre 2020

Il **Forum Arte e Spettacolo (FAS)** è un progetto con una visione inclusiva che raccoglie in un unico spazio il vasto mondo dello spettacolo che si è riunito per trovare soluzioni condivise di fronte alla situazione di **emergenza del Covid-19** e al tema della **ripartenza del settore**, e soprattutto per dare vita a un sistema nuovo, che si esplica nelle **proposte di riforma del settore spettacolo** elaborate negli ultimi mesi.

Il FAS è costituito da tutte le parti che compongono il vasto mondo dell'arte e dello spettacolo nei suoi aspetti creativi, produttivi e di consumo. Lavora in stretta sinergia con i [12 Assessori alla Cultura](#) di altrettante città italiane che hanno firmato il Manifesto per il sostegno del settore culturale. Al momento vede l'adesione di [oltre 60 associazioni](#), rappresentanze e organizzazioni del settore che si riconoscono nel [Manifesto](#) dei valori.

Il FAS crede nei valori fondanti di **arte, spettacolo e lavoro** come elementi costitutivi della convivenza civile, della democrazia e della libertà di ciascuno e di tutti.

### EMERGENZA

#### Lavoratori:

1. **I lavoratori dello spettacolo intermittenti devono poter accedere alla cassa integrazione speciale Covid-19** con gli stessi requisiti dei lavoratori degli altri settori. Dal d.l. 18/2020 in poi la cassa Covid-19 è stata riconosciuta ai lavoratori senza requisito di anzianità dei 90 giorni, per cui, con un solo giorno lavorato, possono accedere alla cassa integrazione. Chiediamo anche per il settore spettacolo ed eventi, e per tutti gli intermittenti, lo stesso diritto dei lavoratori assunti con contratto di lavoro subordinato senza requisito di anzianità, in quanto lavoratori cui spettano le tutele del nostro sistema sociale ai sensi dell'art. 38 della Costituzione.
2. Per **autonomi e collaboratori**, inclusi gli autonomi a partita iva a gestione separata: **indennità speciale DIS-coll non inferiore alla soglia di povertà utilizzata nella legge sul RdC (Reddito di Cittadinanza)**.
3. La **continuazione del FIS o della cassa integrazione Covid-19** con assegno mensile non inferiore alla cifra presa come riferimento della soglia di povertà dall'ISTAT utilizzata nella legge sul RdC (Reddito di Cittadinanza) come parametro per poter richiedere il beneficio.
4. Per **lavoratori già in NASPI**: continuazione dell'indennità non inferiore alla suddetta soglia di povertà, senza riduzione del 3% e sospensione dell'indennità solo per eventuali giornate di lavoro denunciate.
5. Per gli **intermittenti dello spettacolo**, possibilità di accesso alla NASPI anche in continuità di rapporto lavorativo.
6. Erogazione della formazione prevista dall'art. 88 del Decreto Rilancio – **Fondo Nuove Competenze anche a lavoratori dello spettacolo con contratto a tempo determinato o intermittenti** anche se privi di contratto di lavoro in essere in caso di assunzione in ditte del settore spettacolo ed eventistica con riduzione di fatturato rispetto al 2019.

#### Imprese:

1. Per **autonomi e collaboratori**, inclusi gli autonomi a Partita Iva a gestione separata, iscritte e non iscritte in Camera di Commercio: **indennità speciale non inferiore alla soglia di povertà** utilizzata nella legge sul

RdC e accesso a Ristori presenti e futuri anche utilizzando il riconoscimento previsto dalla L. 4/2013 quale evidenza dell'appartenenza al settore eventi e spettacolo.

2. **Allargamento dell'Art Bonus** per chi investe nel settore artistico (non solo ai finanziati dal FUS) e detrazioni fiscali per chi sostiene spese nel settore dello spettacolo, per partecipare a eventi e a corsi di musica, teatro e danza.
3. **Attuazione di misure di defiscalizzazione e di decontribuzione** a tutte le imprese del settore spettacolo ed eventi, profit e non profit, fino al ripristino delle condizioni pre-Covid.
4. **Estensione immediata dell'aliquota 10%** per tutti gli elementi della filiera dello spettacolo ed eventi e dell'aliquota al **4% per prodotti video-fonografici**, prodotti culturali destinati al pubblico come già previsto per il mondo dell'editoria e corsi di formazione alla musica e alle arti. Inoltre Iva pari a zero per i soggetti per cui non è prevista la detrazione.
5. **Nuovi bandi Extra FUS per tutta la filiera** dello spettacolo e degli eventi.
6. Riconoscimento di contributi previdenziali per ogni mese di fermo lavorativo parametrati ad una media dei quattro anni precedenti e di contributi reali per le prestazioni non svolte ma già contrattualizzate o annunciate o già andate in prova e poi cancellate.
7. Innalzamento del tetto limite di spesa e **aumento della soglia per il credito d'imposta** (Tax Credit e Art Bonus) di almeno il 30% rispetto all'attuale.
8. **Azzeramento, fino al ripristino delle normali attività dei canoni di affitto** in spazi comunali, delle tariffe di conduzione spazi (utenze, rifiuti, altro) e dei costi per le pratiche autorizzative: bolli, diritti di segreteria, tasse governative.
9. Inserire nei prossimi decreti ristori i **seguenti codici ATECO** che sono relativi al settore spettacolo ma non sono stati inseriti nei decreti precedenti:

Cod. ATECO	Descrizione
432909	Altri lavori di costruzione e installazione nca, tra cui montaggio di palchi, stand e altre strutture simili per manifestazioni, installazione di impianti luci ed audio per manifestazioni
475960	commercio al dettaglio di strumenti musicali e spartiti
581000	Edizione libri, periodici ed altre attività imprenditoriali
591100	Attività di produzione cinematografica, di video e di programmi televisivi
592010	edizione di registrazioni sonore
592020	edizioni di musica stampata
702100	Uffici Stampa conto terzi; Pubbliche relazioni e Comunicazione;
7311	diviso in 01 e 02 agenzia pubblicitarie
749099	Altre attività professionali nca; tra cui agenzie finalizzate alla ricerca di acquirenti tra gli editori, produttori eccetera per i libri, le opere teatrali, le opere d'arte, le fotografie eccetera dei propri clienti; servizi di gestione dei diritti d'autore i loro ricavi; Attività di consulenza artistica, culturale e formazione
829999	sottotitolatura in simultanea di meeting e conferenze
900109	altre rappresentazioni artistiche
9002	Attività di supporto alle rappresentazioni artistiche
900202	Attività nel campo della regia
932990	altre attività di intrattenimento e divertimento nca
952901	riparazione strumenti musicali

## RIFORMA

### Le cinque proposte del Forum Arte e Spettacolo:

1. **Posizione previdenziale unica per artisti e professionisti dello spettacolo**, con identica contribuzione e diritti, che preveda anche l'assicurazione infortuni INAIL, senza diversificazione in base ai contratti di lavoro applicati e che consideri anche il montante dei compensi, non solo il fattore tempo, come misura delle prestazioni.
2. **Reddito integrativo per artisti e professionisti dello spettacolo**, da richiedere nei periodi di sospensione delle attività che comportano assenza di reddito e di indennità.

3. **Sportello unico su piattaforma open source sul quale organizzare i registri delle professioni e tutti gli eventi.** Una procedura semplificata per tutte le pratiche connesse all'organizzazione di eventi, che vengono protocollati con codice identificativo unico.
4. **Semplificazioni per l'organizzazione di spettacoli e manifestazioni artistiche:** contratto semplificato per prestazioni di spettacolo occasionali, iter specifici per la gestione della sicurezza dello spettacolo, supporto per esordienti e forme innovative di associazionismo e organizzazione.
5. **Incentivi economici a sostegno dello Spettacolo:** aliquote IVA al 4%, detrazioni fiscali per tutti i corsi di musica e arte e credito d'imposta esteso a tutti gli enti pubblici e privati che operano in ambito culturale.